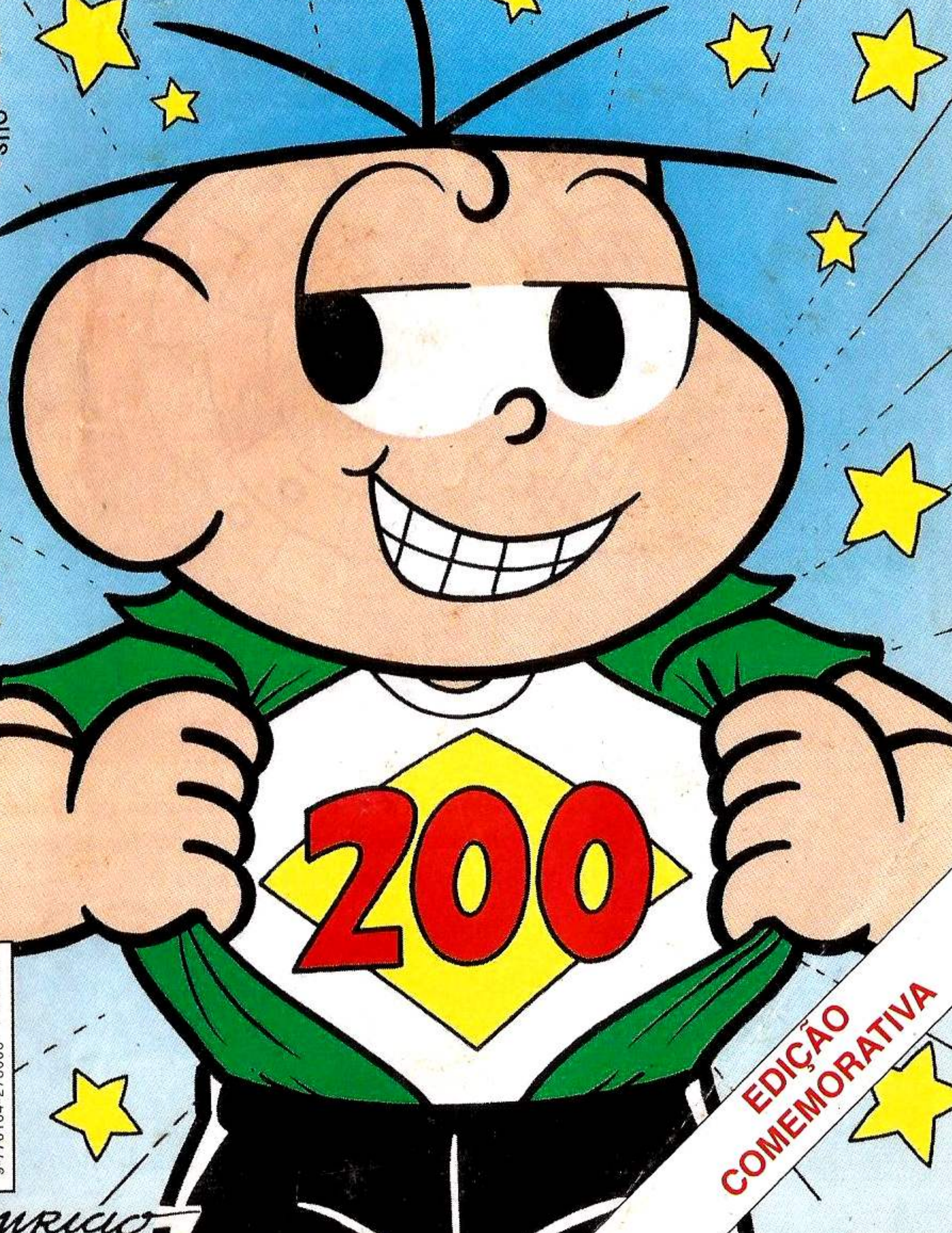
Cebolinha

EDITORA GLOBO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

Nº 200
R$ 2,90



200

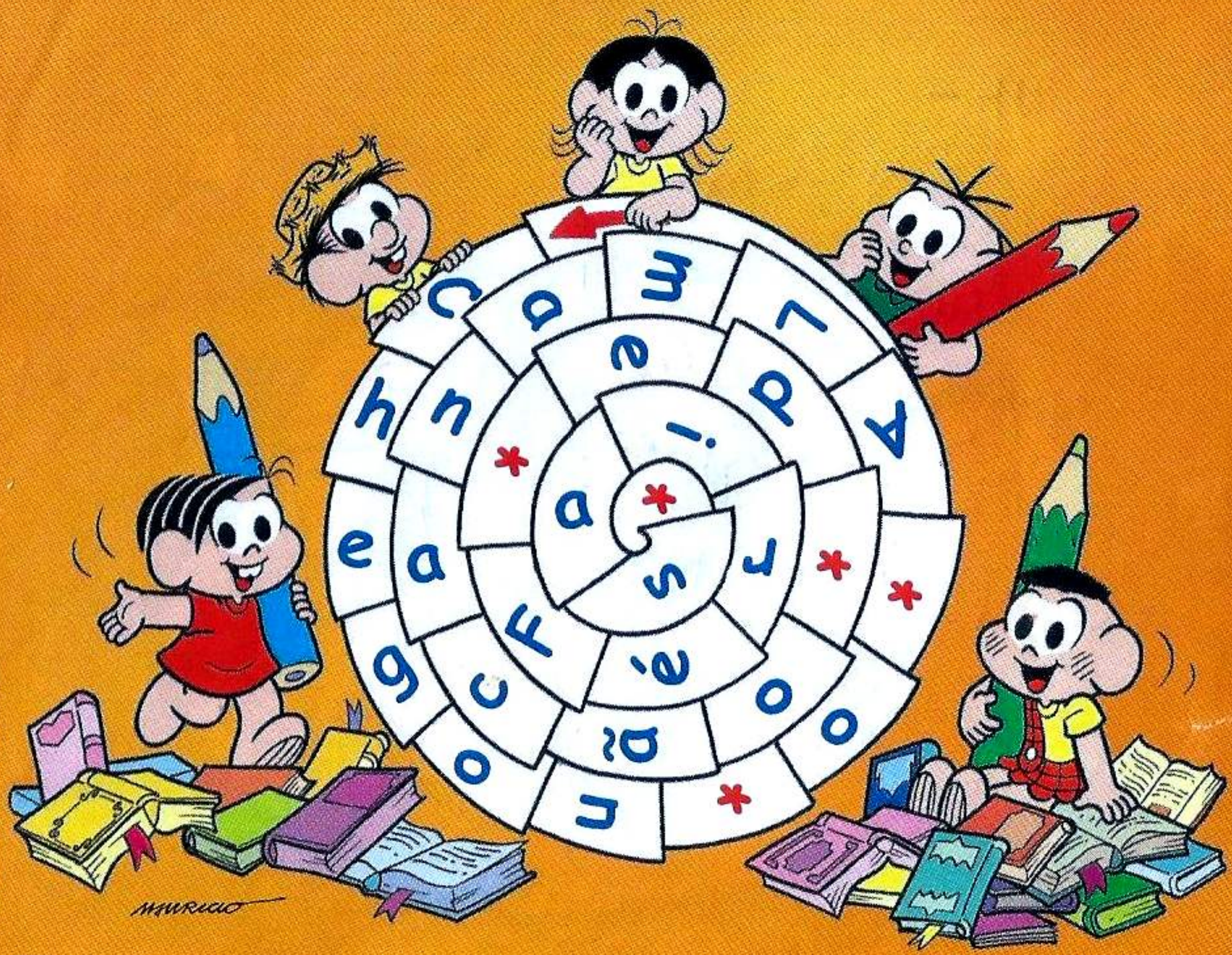
EDIÇÃO COMEMORATIVA

ISSN 0104-2734
00200
9 770104 273006

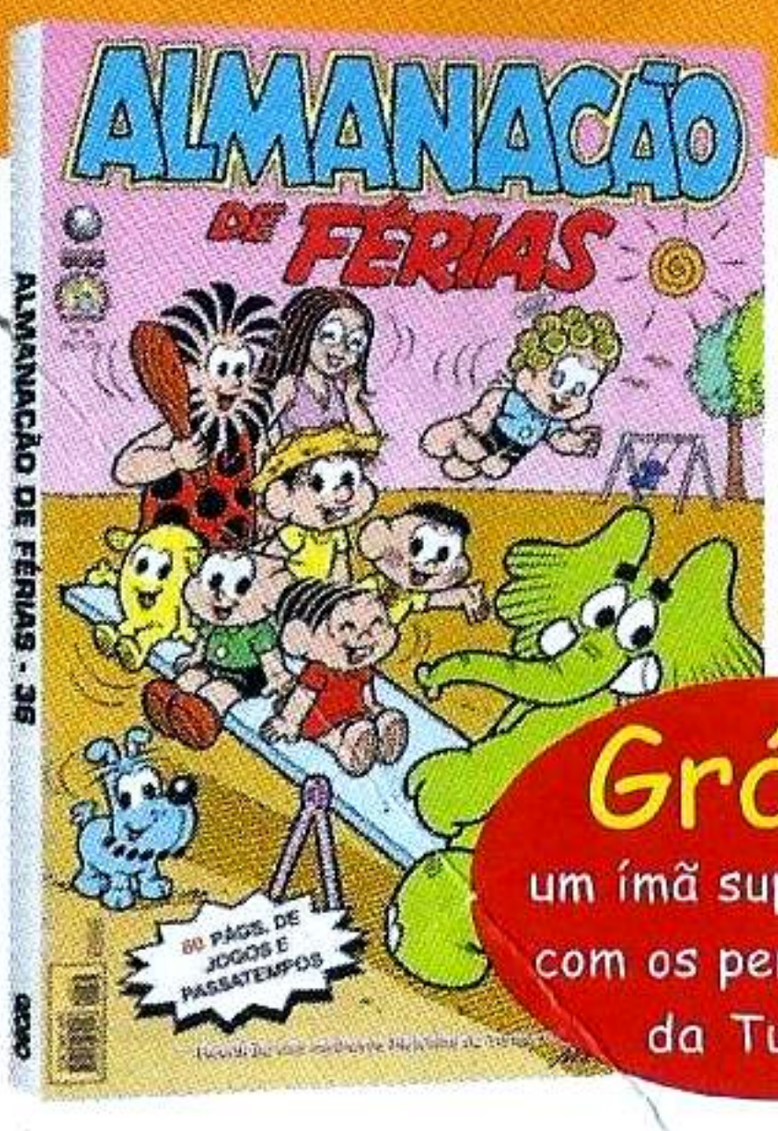
PORTUGAL / Cont. 1,51 www.monicateen.com.br

MAURICIO

Siga a seta e descubra por que o recreio vai durar o dia inteiro.



© 2002 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES



Almanacão de Férias da Turma da Mônica, uma seleção das melhores histórias da Turma e mais 80 páginas só de jogos e passatempos.

Grátis um ímã superbacana com os personagens da Turma.

Nas bancas! EDITORA GLOBO

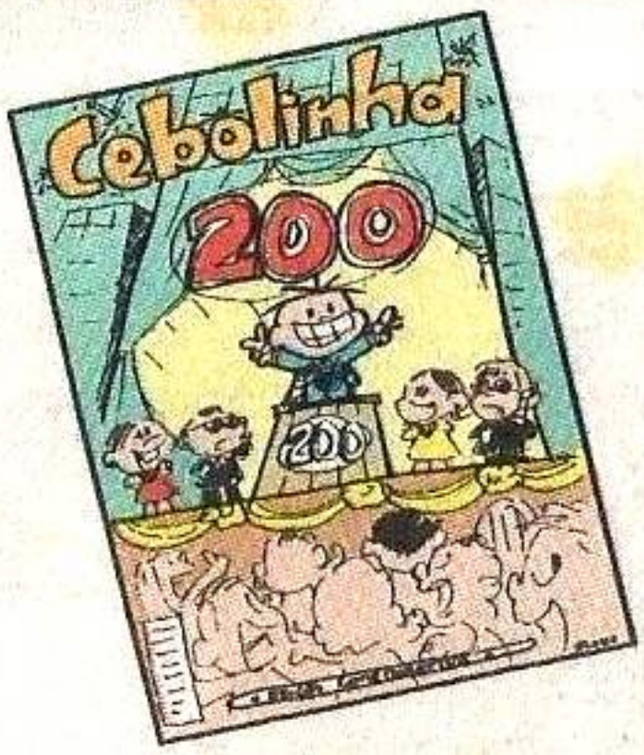
MAURICIO!

TERMINEI OS ROTEIROS DE CAPAS DO CEBOLINHA! FIZ DUZENTOS!

MAURICIO

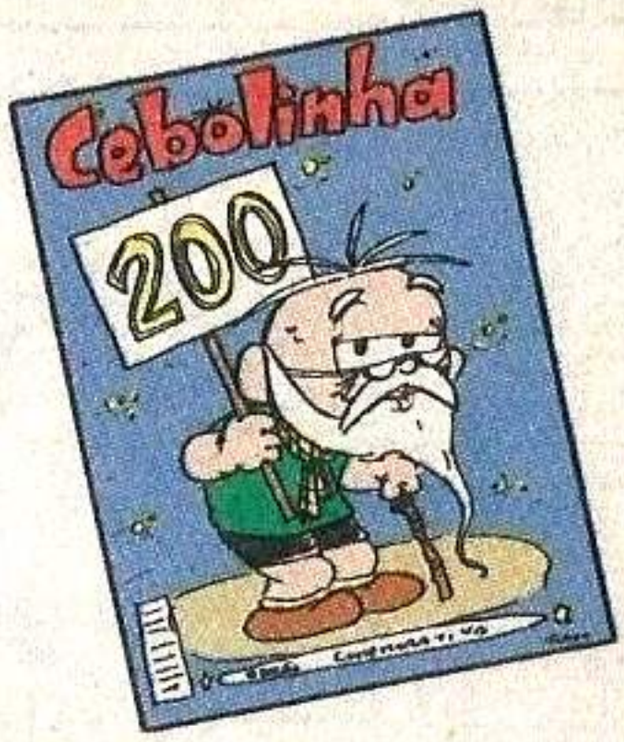
HÁ! HÁ! VOCÊ ENTENDEU ERRADO, FLÁVIO... É *CEBOLINHA 200*!

MAS JÁ QUE VOCÊ FEZ UM MONTE, VAMOS ESCOLHER UMA...



ESTA AQUI É CLÁSSICA...

ESTA É RICA EM DETALHES...



...ESTA É BEM ENGRACADA...

GOSTEI DESTA! SUPERCEBOLINHA! HÊ, HÊ, HÊ...

E O QUE FAÇO COM AS OUTRAS IDÉIAS?

GUARDA PRO CEBOLINHA *300*! HÊ! HÊ!

NÚMERO 200

HEIN?!

MSP03CB20001

MAURICIO

É MESMO!! CHEGOU A HOLA!!

HOJE É DIA DE FESTA!!

É O CEBOLINHA 200!!

© 2003 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

UÉ! CADÊ TODO MUNDO?

AH! JÁ SEI! DEVE SER UMA FESTA *SULPLESA* LÁ *FOLA*!

VOU FINGIR QUE NÃO SEI DE NADA...

É O CEBOLINHA **200**!!

ISSO ESTÁ COMEÇANDO A FICAR *LEPETITIVO*!

CADÊ TODO MUNDO?

NENHUM *PELSONAGEM* NA *LUA*...

...NEM UM *SECUNDÁLIO* CHOCHO COMO O XAVECO...

EI!

ZUP

HEIN?!

É PORQUE ESTA É UMA HISTÓRIA ESPECIAL!

ESPECIAL, TIPO AQUELAS DE NATAL E...

NÃO!!

ENTÃO, ESPECIAL TIPO PÁSCOA, FESTA JUNINA, CALNAVAL...

NÃO! NÃO! AI! VOCÊ ME ENERVA!!

PRONTO! SATISFEITO? VOCÊ ESTRAGOU MINHA ENTRADA TRIUNFAL!

Q-QUEM É VOCÊ?!

EU SOU O ESPÍRITO DAS EDIÇÕES PASSADAS...

ZUP

NUNCA OUVI FALAR!

NÃO INTERESSA!! CHEGA DE ENROLAÇÃO!!

TAMBÉM ACHO! JÁ ESTAMOS NA PÁGINA 5!

EU VIM AQUI PRA LEMBRAR DO QUE É FEITA UMA REVISTA DO CEBOLINHA!

UÉ! DE *HISTÓLIAS*!

SIM! E DE EMOÇÕES!

ESSE É O SEU PRIMEIRO PIÃO! ELE VEIO DAR UM GIRO POR AQUI...

...E LHE DAR UM "OLÁ"!

OLÁ!

E ESTE É O SEU PRIMEIRO PIRULITO, O PRIMEIRO DENTE DE LEITE...

...A SUA PRIMEIRA FRALDA!

UGH!! COMO ALGUÉM PODE GUARDAR UMA COISA DESTAS?
LIXO
EI! EU ACHO QUE CONHEÇO VOCÊ!

CONHECE UMA PINÓIA, CENOURINHA...
...QUER DIZER, CEBOLINHA!
HUM...

AGORA, CHEGA DE SENTIMENTALISMOS E VAMOS À AÇÃO!!
O QUE É ISSO?!

HÁ! HÁ! NÃO ME FAÇA RIR!!
É EVIDENTE QUE ISSO TÁ NA CARA, SEM SOMBRA DE DÚVIDA QUE É...

...ÉÉÉ...

COM LICENÇA!

UMA MÁQUINA DO TEMPO!!

ZUP

GLUP!!

HISTÓRIA DO CEBOLINHA QUE SE PREZE TEM QUE TER VIAGEM NO TEMPO!

PODE IR ENTRANDO!

ME DÊ UM BOM MOTIVO!

EU CHAMO A MÔNICA E MOSTRO PRA ELA "QUEM" DESENHOU ISTO AQUI...

ME DÊ OUTLO BOM MOTIVO...

ENTRE JÁ!!

AGORA, PRA ONDE VAMOS MANDÁ-LO? FUTURO? PASSADO? PRETÉRITO PERFEITO? GERÚNDIO?

QUE TAL TODOS? ASSIM É MAIS DIVERTIDO!

E ASSIM, CEBOLINHA VAI PRO PASSADO...

SOCOLO!!

...PRO FUTURO...

SOCOLO!!

...PRO PRETÉRITO PERFEITO...

...GERÚNDIO...

ANDO!!

ENDO!!

INDO!!

...E ATÉ A LONGÍNQUA SEGUNDA PESSOA DO PLURAL!

VÓS!!

SOIS!!

PARAI!!

TU!!

BOF

AH! JÁ VOLTOU...

AI...

CEBOLINHA... DUZENTOS...

É! EU SEI! O *NÚMELO* DA MINHA *LEVISTA*...

NÃO! VOCÊ DEVE ESTAR COM UNS DUZENTOS ANOS!

HEIN?!

PROBLEMAS COMUNS NESSAS MÁQUINAS DO TEMPO!

HEIN?!

VOVÔ! ENTRA NA MÁQUINA, VAI...

NÃO ME *APLESSE*!

POWHOIM

AH! ESTÁ DE VOLTA!

AI!

HUM! DE QUE MAIS SÃO FEITAS AS SUAS REVISTAS?

DE DESCANSO? PAZ?

NADA DISSO!

DE HISTÓRIAS COM CIENTISTAS MALUCOS!!

HÊ! HÊ! HÊ! HÊ!

O NÚMERO 200 PARTE DOIS!

NÚMERO DUZENTOS DE QUÊ? PARTE DOIS DE ONDE?

COISA DE DOIDO...

EI! VAMOS PARAR COM O FALATÓRIO?

MUITO BEM, AMIGOS... COMECEM!

EU TENHO UMA FÓRMULA INFALÍVEL PRA FAZER SEU CABELO CRESCER!

OBSERVE!

SÓ UMA GOTA E...

ATCHIM!!

OPS!

PRÓXIMO...

EU TENHO UMA MÁQUINA QUE FARÁ SEU CABELO VOLTAR AO NORMAL...

AI... O QUE EU FIZ *PLA MELECER* ISSO?

ZÓIM

AHÁ!!

POP

BUÁÁÁ!!

TCHAÄÄÄ

CONSEGUI!! DEI UM BANHO NELE...

ESSE É O CEBOLINHA!

AH! TÁ! TIPO ASSIM... FOI MAL...

EU DISSE QUE ELES ERAM MALUCOS!

HUNF! PELO MENOS, O CABELO *CLESCEU* DE NOVO!

E AGORA...

AI, NÃO...

...BRUXAS E FADAS...

QUÊ?!

SEMPRE TEM ALGUMA HISTÓRIA SUA EM QUE APARECE UMA BRUXA E COISA E TAL...

QUIÁ!! QUIÉ! QUII!!

CADÊ A VASSOURA?

SOU UMA BRUXA MODERNA!

E PELA CONVENÇÃO DA TRANSILVÂNIA, NÃO HÁ NENHUMA LEI QUE ME PROÍBA DE ANDAR DE ASPIRADOR!

É ESSE AQUI?

É, SIM! FIQUE À VONTADE...

À VONTADE PRA QUÊ?

ZUP

BOLAS...

BOLAS, NÃO! BOLINHA... SACOU?

CÊ! BOLINHA... CEBOLINHA...

AI! QUE PIADA INFAME!

FOI O QUE DEU PRA FAZER EM UMA PÁGINA, TÁ?

FRANCAMENTE!

EU VOU AJUDAR VOCÊ, AMIGUINHO!

QUEM É VOCÊ?

EU SOU A FADA BOA!

EU APAREÇO NAS HISTÓRIAS PRA DESFAZER OS ENCANTOS!

MAS VOCÊ É UMA VACA!!

É QUE, BEM... EU SOFRI UM ENCANTO TAMBÉM E NÃO SOU MUITO BOA NISSO...

AI! TÔ *FLITO*!

...E SOU ESTAGIÁRIA MEIO PERÍODO!

MAS NÃO SE PREOCUPE! EU VOU CONSEGUIR!

QUIÁ! QUIÁ! QUIÁ!

SE ELA PARAR DE RIR...

DEIXE COMIGO!

TOF

MELHOLOU?

OH, SIM! OBRIGADA!

OLHO DE COBRA, BABA DE OVO, FAÇA-ME BELA DE NOVO!

PLIM

O QUE FOI? PRIMEIRO EU, NÉ, FILHO?

ESTRELA DA LUA, ESTRELA ESTRELINHA, BLÁ, BLÁ, BLÁ... VIRE CEBOLINHA...

PLIX

"BLÁ, BLÁ, BLÁ"?

E DAÍ? FUNCIONOU, NÉ?

MAL-AGRADECIDO! VAMOS EMBORA, MIRTES!

VAMOS, ZEFA!

MALUCAS!!

TCHAU, PRIMAS!

HEIN?!

QUE FOI? EU NÃO DISSE NADA!

HUM! SABE OUTRA COISA COMUM NAS HISTÓRIAS DE CEBOLINHA, NESSES ÚLTIMOS 200 NÚMEROS?

ENTÃO? NÃO VAI DIZER NADA?

EU SEI, MAS TENHO MEDO DE DIZER...

POSSO IR *EMBOLA*? TALVEZ UMA DISPENSA MÉDICA...

NADA DISSO!

É HORA DE ENFRENTAR OS VILÕES !!

HÊ! HÊ! HÊ!

NOSSA!

SÃO TANTOS, QUE É MELHOR ELES SE APRESENTAREM!

BEM...EU SOU TIÃO CEBOLA E APARECI NA REVISTA CEBOLINHA NÚMERO 4!

MUITO BEM, E VOCÊ?

SOU EL BORCO E APARECI NA Nº 9!

EU QUERIA APROVEITAR E MANDAR UM ABRAÇÃO PRO MINHOCA E ZAROLHO...

OBRIGADO! E VOCÊ?

SOU A.BALA, CEBOLINHA NÚMERO 12!

DR. KIMA LUCO!! CEBOLINHA 13!

EU VOU DAR O FOLA DAQUI!!

PESSOAL!! E AQUELE É O CEBOLINHA!! ELE ATRAPALHOU OS PLANOS DE VOCÊS!!

GLUP!

PEGAAAA!!

CAHAM!

TOF

PÓIM

E VOCÊ? QUEM É?

DEVERAS!! QUE ULTRAJE!!

CALMA, FILOMBETA!

HUM... CAPITÃO FEIO... NÃO... CAPITÃO VÉIO.. MEIO...

FEIO!! CAPITÃO FEIO!!

SIM!! SOU EU!!

VOCÊ LEMBROU DE MIM... QUE FOFO...

...NÃO É COMO CERTAS PESSOAS...

MAS ELE ATRAPALHOU VÁRIAS VEZES SEUS PLANOS TAMBÉM!

AH, É?

INSOLENTE!!

ZOIM

HUNF!!

VOCÊ NÃO PODIA FECHAR O BICO?!

DESCULPE! TOME UM PRESENTE PELO NÚMERO DUZENTOS!

OH! MAS É O SANSÃO!!

É ORIGINAL, VIU?
PUXA! OBLIGADO!
HISTÓRIA DO CEBOLINHA SEM SANSÃO, NÃO É HISTÓRIA DO CEBOLINHA...
TEM MAIS COISAS NA CAIXA!
OH! UMA COLOA!
HISTÓRIA DO CEBOLINHA SEM UMA COROA DE DONO DA RUA, NÃO É UMA HISTÓRIA DO CEBOLINHA...
QUE É ISTO?!
UM PLANO INFALÍVEL!
HISTÓRIA DO CEBO...
EU NÃO QUELO ISTO!!
AAAH!! EU JÁ SEI COMO ISTO FUNCIONA!!
CENOURINHA!! FICOU LOUCO?!

NÃO! ELE NÃO PODE TER FICADO "EU"...

AAAH!! HISTÓLIA DE PLANO SEMPLE TELMINA EM...

CEBOLINHA!!

MUITO BONITO! ENTÃO, O MEU COELHINHO ESTAVA MESMO COM VOCÊ!

MAS... MAS...

E O QUE É ISSO AÍ?!

UM PLANO INFALÍVEL?

MAS... MAS...

SABE O QUE ISSO SIGNIFICA?!

PARABÉNS, CEBOLINHA!!

NÚMERO 200!!
PARABÉNS, CEBOLINHA!!

002

PUXA! UMA FESTA *SULPLESA*!

VOCÊ MERECE, AMIGÃO!

PARABÉNS! VOCÊ ESTÁ CONSERVADO...

MAGALI! É 200 DE REVISTA, NÃO DE IDADE...

AH, TÁ!

O LOUCO DISTRAIU VOCÊ ENQUANTO ARRUMÁVAMOS A FESTA!

PUXA, LOUCO! **OBLIGADO!**

AFINAL, **HISTÓLIA** DO CEBOLINHA SEM O LOUCO, NÃO É **HISTÓLIA** DO CEBOLINHA!!

SNIF! ACHO QUE VOU CHORAR...

... ME EMPRESTE VOCÊ!

O BOLO!!

FAÇA UM PEDIDO, CEBOLINHA!

MUITO AMOR, **CALINHO**, PAZ, **DIVELSÃO**!!

É DISSO QUE SÃO FEITAS MINHAS **HISTÓLIAS**!

E QUE VENHAM **OUTLOS** DUZENTOS!!

EU VOU CHORAR DE NOVO...

SAI PRA LÁ!

QUE SEUS DESEJOS SE REALIZEM!!

POSSO COMER O BOLO, AGORA?

FUUUU!

AH! É *PLA LEALIZAR*?

LAPAZ! SE EU SOUBESSE...

...IA DESEJAR *DELOTAR* A DENTUÇA E...

QUÊ?!

VOCÊ NÃO *FALIA* ISSO NESTA DATA *COMEMOLATIVA*, NÉ?!

FALIA?!

ADIVINHA...

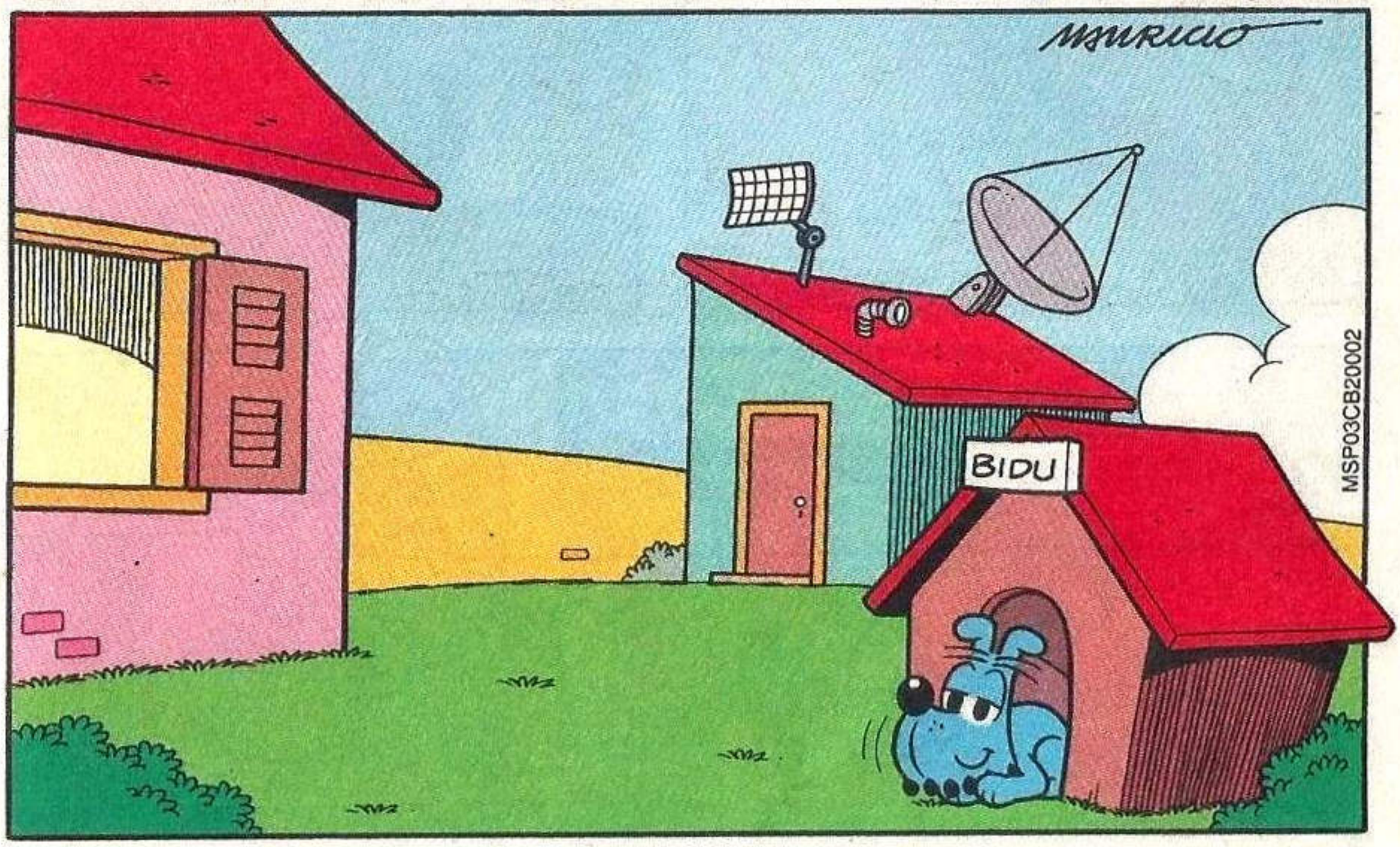
POF

AFINAL, HISTÓRIA DO CEBOLINHA, SEM COELHADA, NÃO É HISTÓRIA DO CEBOLINHA!

VEJA! DUZENTAS ESTRELAS!

FIM

BIDU em OLHA PRA MIM!



CLANG

AU, AU, AU!!

ARF, ARF...

AGORA, NÃO TENHO TEMPO, BIDU! VOU PROVIDENCIAR O ALMOÇO!

CLANG

DÁ UM TEMPO, BIDU!

ESTOU EXAUSTO!

SEU JANTAR, BIDU!

BIDU?!

O QUE VOCÊ TEM, BIDUZINHO?

MÃE, PAI... O BIDU TÁ DOENTE!

MAS ELE ESTAVA TÃO CONTENTE, QUANDO CHEGUEI...

QUANDO VOLTEI DO MERCADO, ELE ATÉ TENTOU PULAR EM CIMA DE MIM!

ACHO QUE JÁ SEI O QUE O BIDU TEM!

SACA SÓ!

DEPOIS...

E É ISSO!

VAMOS LÁ?

BIDUZÃO!!

LINDO!!

E AÍ, AMIGÃO?!

AGORA, SOU TODO SEU!

VAMOS BRINCAR?

AH! AH! AH!

VOCÊ É DEMAIS!

GRONCH!
GRONCH!
GRONCH!

Z
Z
Z
BIDU

SHHH!
AMANHÃ, VAMOS LEVAR O BIDU PRA PASSEAR?
Z
Z
BIDU

CLIC
BIDU

COMO ELES FICARAM ANIMADOS!
BIDU

CARINHO E ATENÇÃO FAZEM BEM PRA TODO MUNDO! PRA QUEM DÁ... PRA QUEM RECEBE...
BIDU
...OU TROCA!

FIM

Cebolinha responde

LISA BALLE
MARSELHA - FRANÇA

Meu pai e eu somos fãs da turma da Mônica. Aproveito e peço para o Mauricio de Sousa criar um novo personagem: o namorado da Carminha Frufru.

SUA SUGESTÃO AGRADOU EM CHEIO E TODOS APROVEITAM PARA MANDAR ABRAÇOS PARA VOCÊ E PARA O SEU PAI.

JÉSSICA E ESTELA
JAGUARÃO - RS

Somos fãs da turma e é com muita alegria que escrevemos para mandar mil beijos para os personagens.

TODOS ADORARAM SUA CARTA E ESTÃO RETRIBUINDO OS BEIJOS.

ANDERSON DE CARVALHO
RIO DE JANEIRO - RJ

Aí vai a minha sugestão: queria que o Cebolinha trocasse de personalidade com o Anjinho.

O CEBOLINHA ESTÁ AQUI COMENTANDO QUE ESSA SUA IDÉIA PODE RENDER UM TREMENDO PLANO INFALÍVEL. ABRAÇÃO, ANDERSON!

Amizade Expressa

ANTONIO BAÊTA - (10 ANOS) - R. da Cruz, 182, 2º esquerda - 2970-000 - Sesimbra - Portugal; **MARINA SCHERNIKAU - (9 ANOS)** - R. Frei Efren, 95 - 89037-340 - Blumenau - SC; **JULIETE MOÇO - (13 ANOS)** - R. Jaó, 6 - 13061-334 - Campinas - SP; **ISABELLA WEYERS - (10 ANOS)** - R. Campos Sales, 402 - 36200-000 - Barbacena - MG; **MARTHA CODONHO - (9 ANOS)** - R. S. Lourenço, 415 - 03211-050 - São Paulo - SP; **CARLA COELHO - (14 ANOS)** - Av. Seabra, 980 - 69980-000 - Cruzeiro do Sul - AC; **JOSEANE PAULO - (13 ANOS)** - R. Dr. Sebastião Leão, 217 - 94855-160 - Alvorada - RS; **MARINA SILVEIRA - (14 ANOS)** - Av. João Batista Lobato, 51 - 18200-190 - Itapetininga - SP.

Escreva para:
Revista Cebolinha
mandando nome, idade e endereço completos.
R. do Curtume, 745
Bl. F - CEP 05065-001
São Paulo - SP

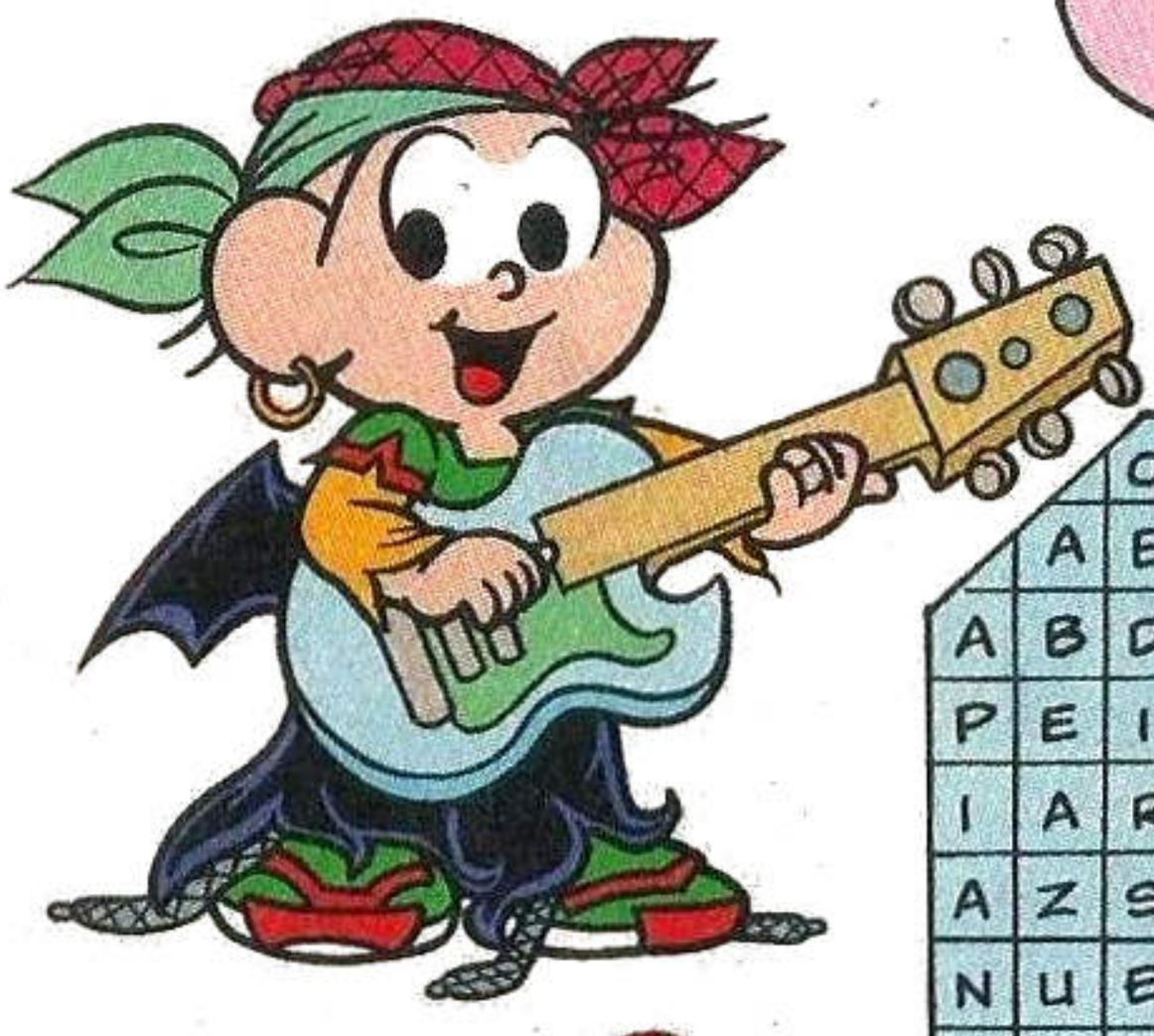
site: www.monica.com.br

PASSATEMPO

MAURICIO

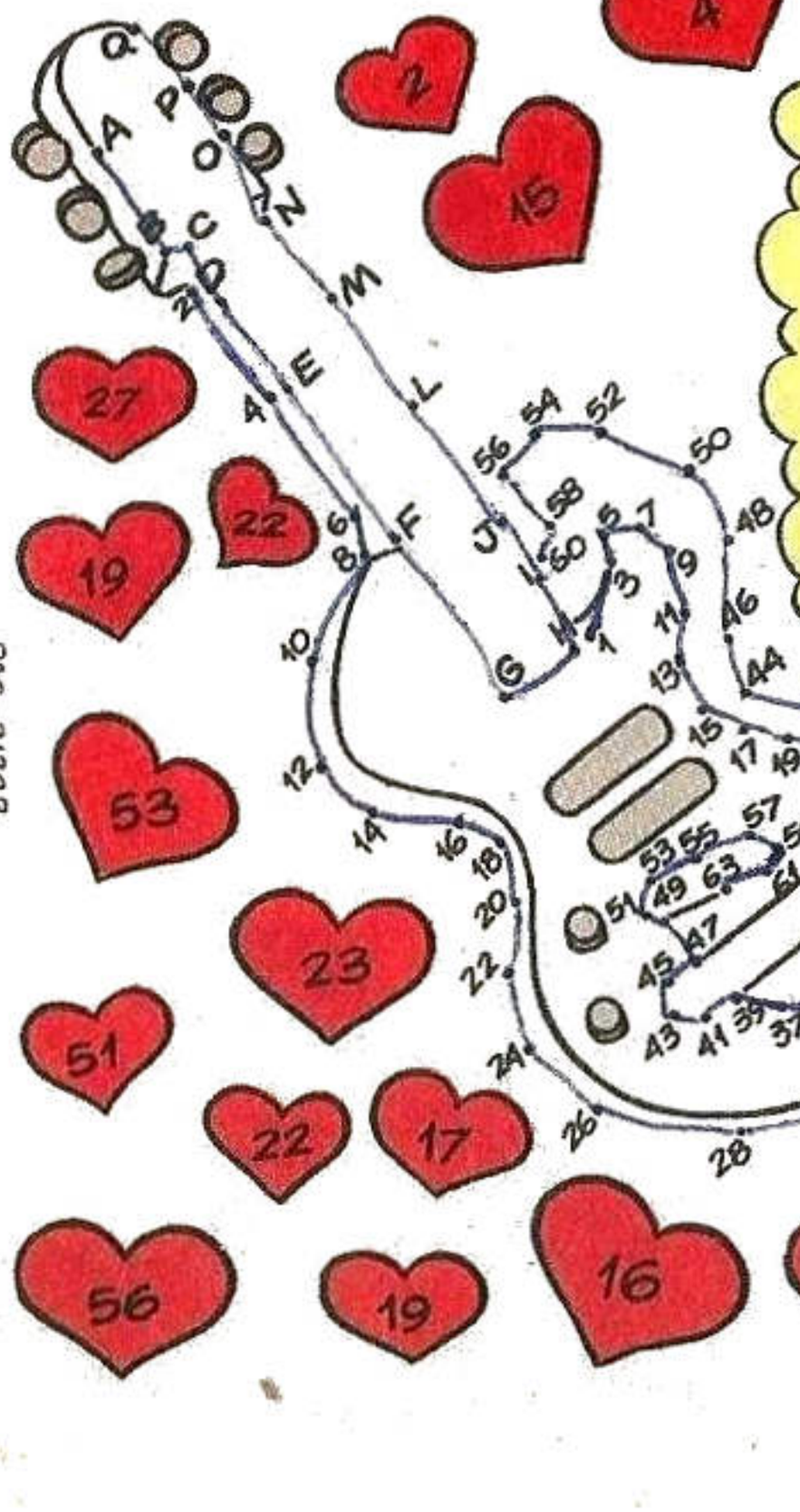
RESP: HOR: VIOLÃO, TAMBOR, CORNETA; VERT: PIANO, TECLADO; DIAG: PANDEIRO.

ENCONTRE NO DIAGRAMA ABAIXO OS NOMES DE 6 INSTRUMENTOS MUSICAIS!



	O	V	I	O	L	Ã	O	B	S	T	H	E	T
A	E	M	T	N	C	V	A	G	F	Z	S	N	E
A	B	D	P	T	C	O	P	I	T	S	E	G	H	C
P	E	I	T	A	M	B	O	R	H	O	C	V	L	L
I	A	R	U	A	N	C	R	O	R	E	A	F	E	A
A	Z	S	H	T	I	D	J	L	M	N	P	O	Q	D
N	U	E	I	S	H	T	E	F	L	F	M	T	D	O
O	D	S	J	H	M	L	N	I	P	O	R	Q	U	S
V	Z	T	O	S	A	I	S	G	R	M	P	O	R	Q
S	H	A	N	T	C	R	I	S	D	O	N	E	U	L
B	A	C	O	R	N	E	T	A	H	S	M	S	T	V

PAS-3138A



FORME UMA FIGURA, LIGANDO OS PONTOS NA SEGUINTE ORDEM:
1. PARES,
2. ÍMPARES,
3. LETRAS!

QUAL É A SOMA DOS CORAÇÕES DE NÚMEROS PARES?

PAS-3138B

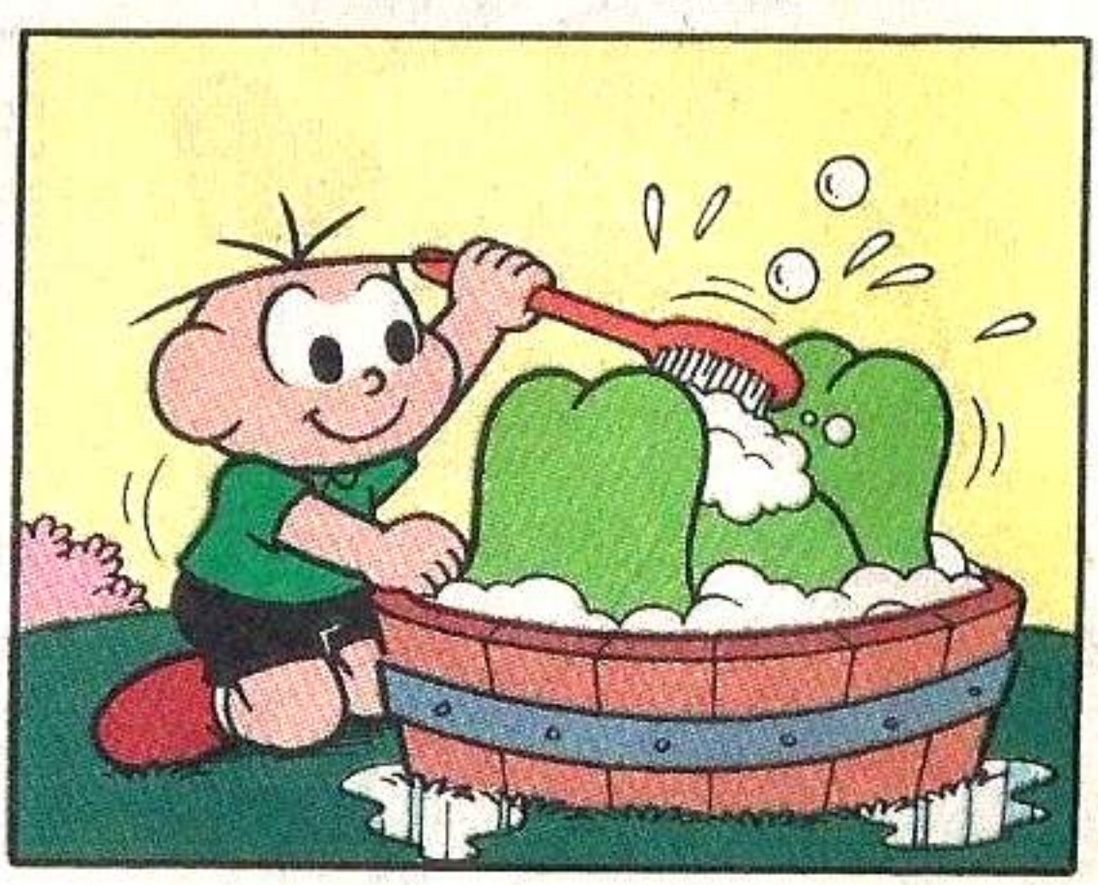
RESP: 276

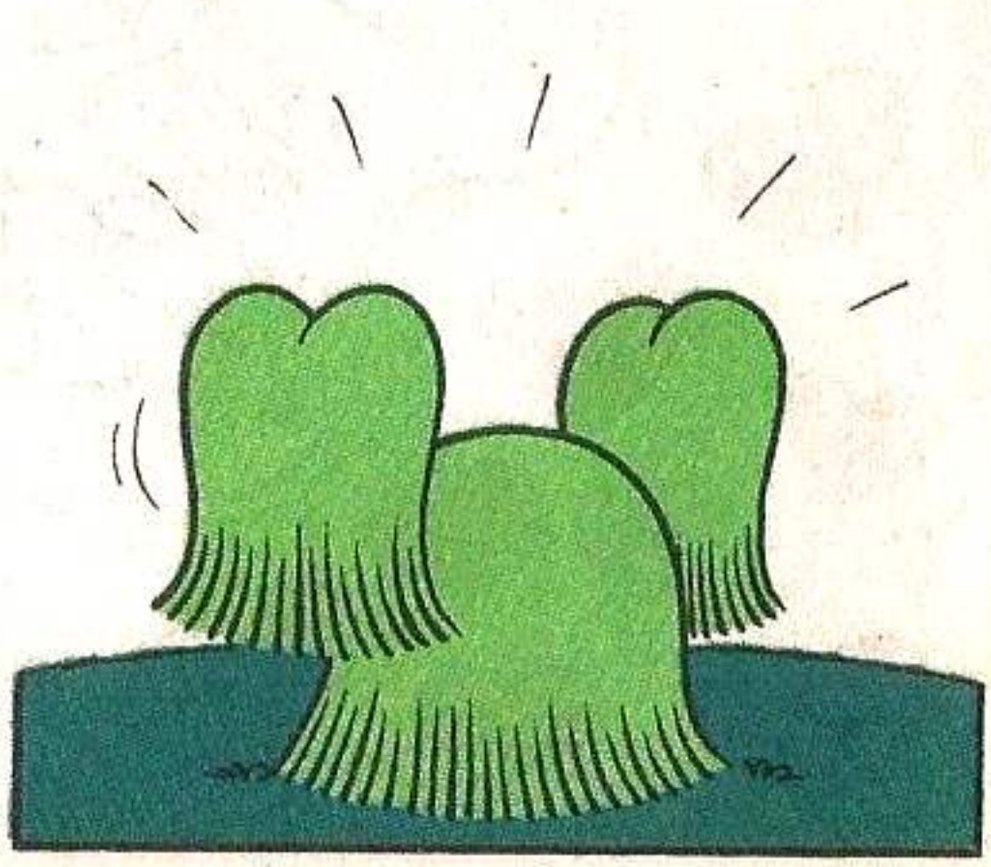
CB200P01035

PAS-3138C

CEBOLINHA em ENTRANDO NUMA FILA

MAURICIO





BEM-VINDOS AO CONCURSO DO "CÃO MAIS LINDO DO BAIRRO!"

PODEM DEIXAR SEUS CÃEZINHOS "EM FILA", NA SALA AO LADO...

...ENQUANTO VOCÊS ESPERAM SENTADINHOS AQUI!

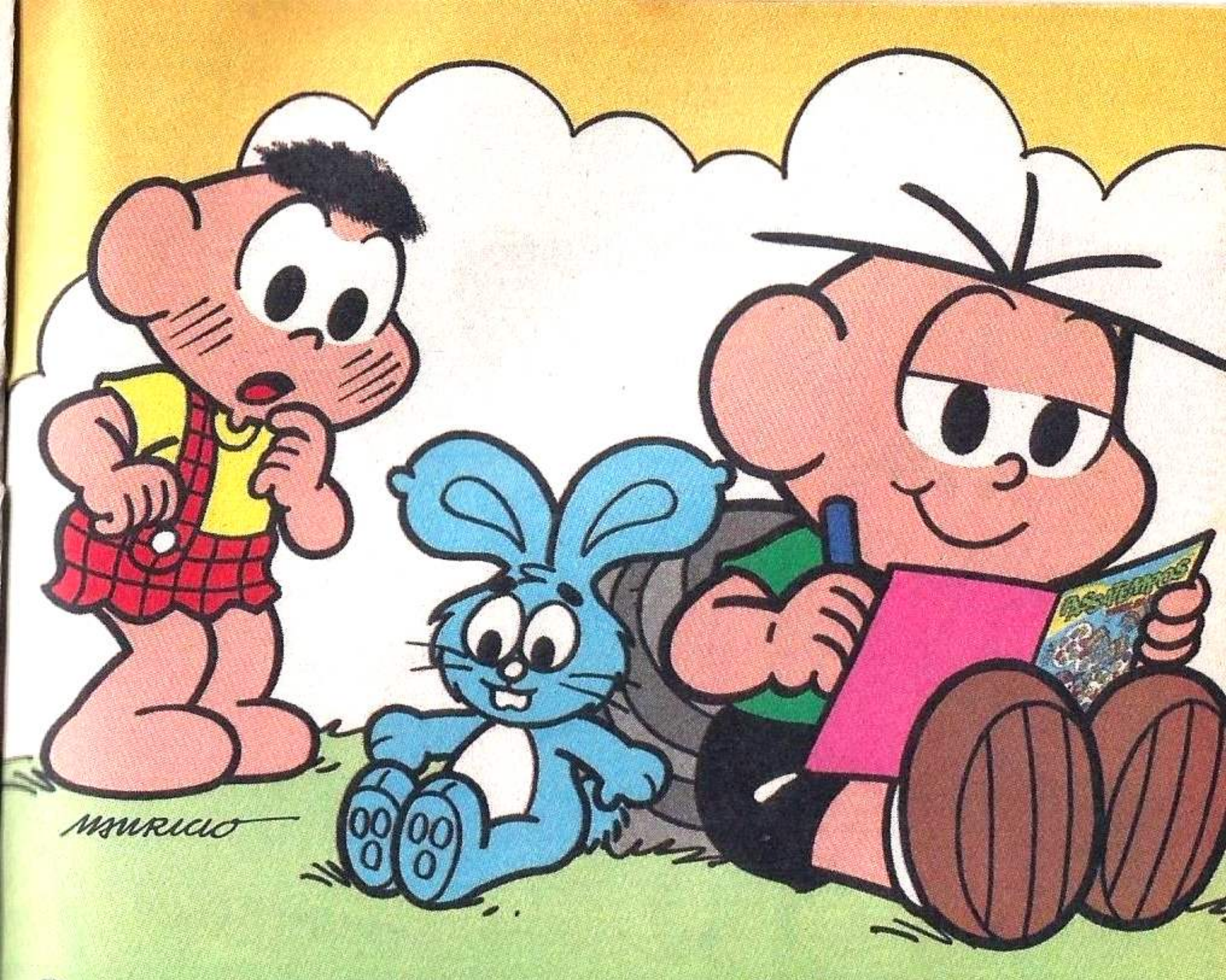
VAMOS AVALIAR OS ANIMAIZINHOS, PARA VER QUAL SERÁ CLASSIFICADO NO FINAL!

EI, MENININHO DONO DO CÃOZINHO VERDE!

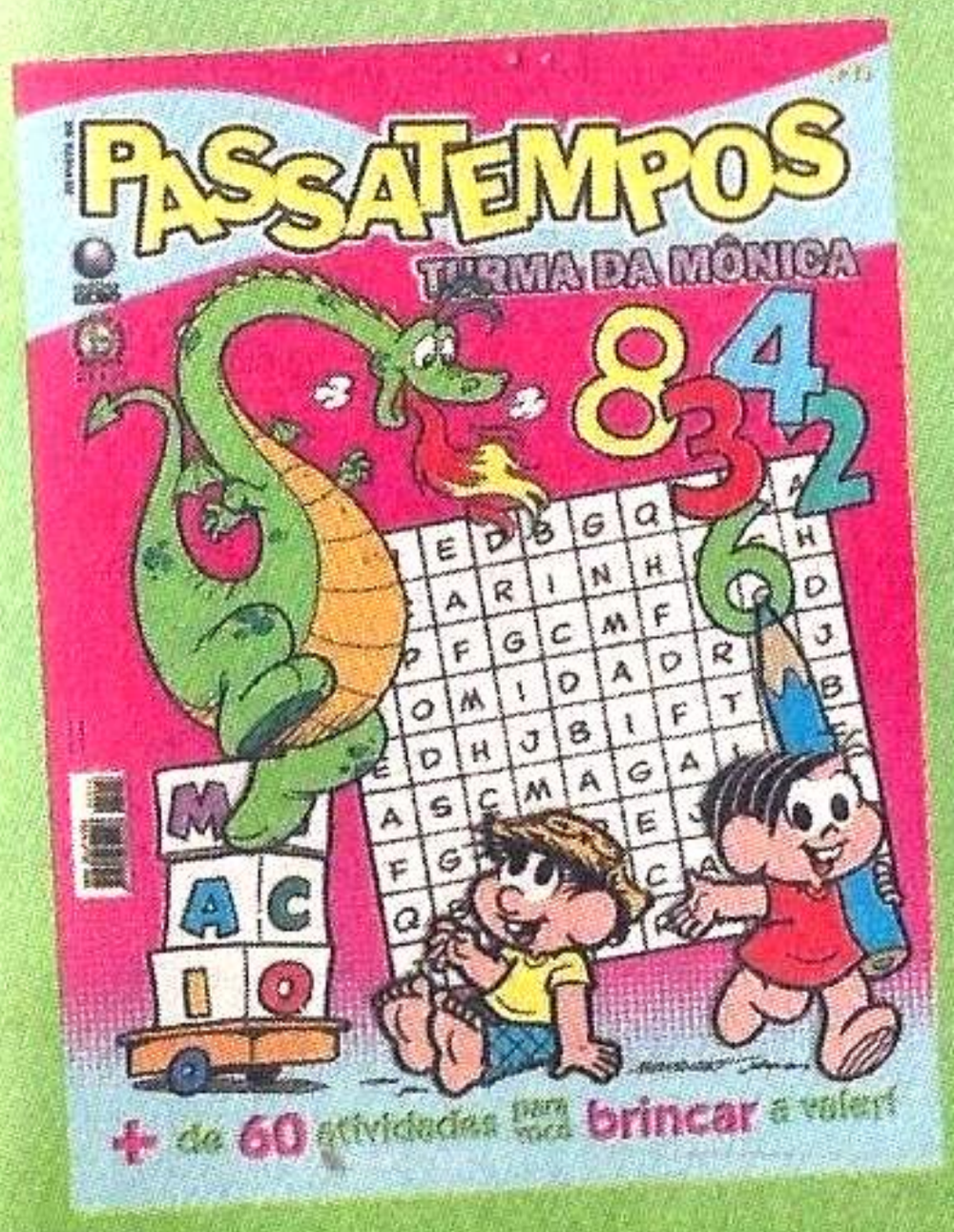
O QUE ACONTECEU? ELE JÁ FOI DESCLASSIFICADO?

NÃO! É QUE NÃO ESTAMOS CONSEGUINDO COLOCÁ-LO NA FILA!

FIM



Passatempos Turma da Mônica.
Você não vai querer saber de outra coisa.



São mais de 60 atividades como enigmas, cruzadinhas, labirintos, caça-palavras, jogos dos sete erros e muito mais.

Seu tempo livre vai ficar pequeno pra tanta diversão.

Nas bancas!

EDITORA GLOBO

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2002

TURMA DA MÔNICA©

VAI PARA A ESCOLA!

Chegaram os cadernos, bloco para fichário e divisórias para fichário Turma da Mônica. Agora, essa turminha não vai sair do seu lado!
Um superlançamento Foroni.

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2003

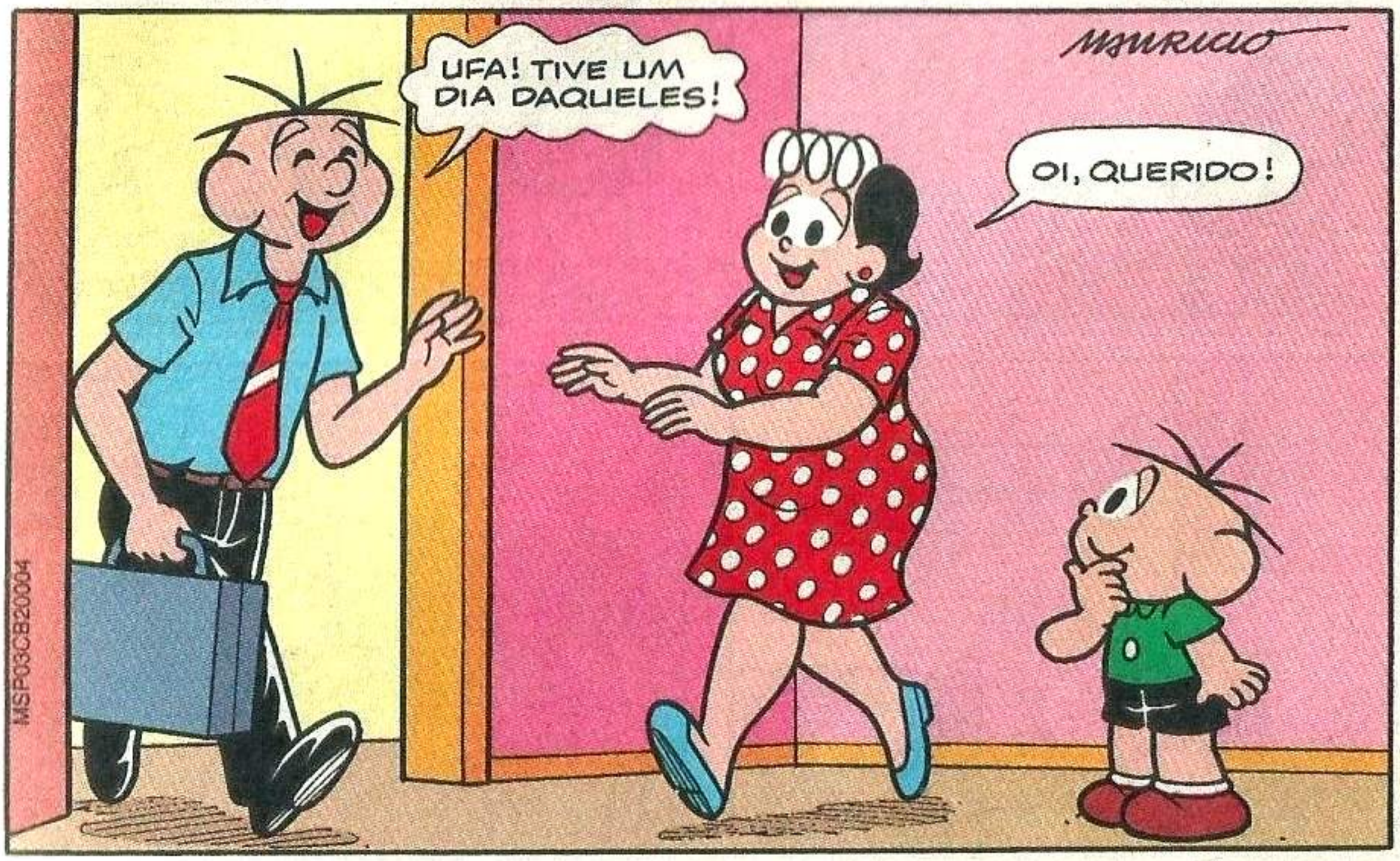
Caderno Universitário

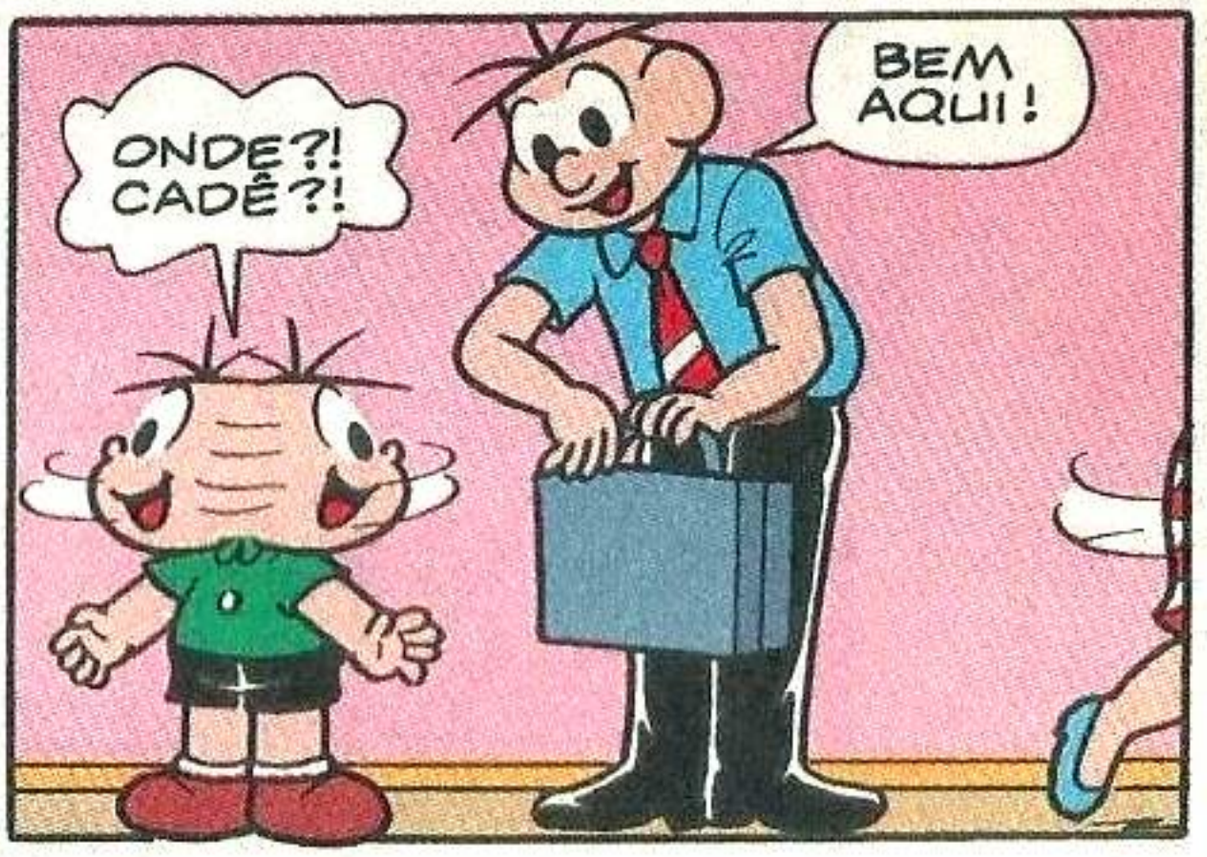
Bloco decorado para fichário

Divisórias para fichário

FORONI
www.foroni.com.br

Cebolinha em O LIVRO





É O LIVRO DE MAIOR SUCESSO NO MOMENTO, FILHO!

VOCÊ VAI FAZER UMA VIAGEM MARAVILHOSA COM ELE!

VAI ADORAR, FILHO!

COM *CELTEZA*!

BESTISSELE!

NÃO *ELA* ISSO QUE...

O QUE DISSE, FILHO?

ER... EU DISSE QUE *ELA* ISTO QUE EU *QUELIA*!

AMANHÃ VOU LER ELE *INTEILINHO*!

HUNF!

Z Z Z Z Z Z Z Z Z Z Z Z

E AÍ, CEBOLINHA?!

TÁ MALUCO!

DESCULPA, CARA!

E AÍ, VAMOS BRINCAR?

SEU PAI TROUXE O QUE VOCÊ PEDIU?

NÃO! NEM O PATINETE, NEM O SKATE...

...TLOUXE ÜM LIVLO!

BEM... SE COLOCAR UMAS RODINHAS NELE...

SEM GLAÇA!

ENTÃO, VOU INDO!

TCHAU, CEBOLINHA!

BOM DIA, FILHO!

'DIA!

QUE FAZER...

OI, CEBOLINHA! VAMOS BRINCAR DE BICICLETA?

A MINHA BICICLETA *QUEBLOU* E MEU PAI NÃO *COMPLOU OUTLA*!

FICA *PLA PLÓXIMA*!

IUPIIIII!!

E AÍ, MANO?

VAMOS DAR UM GIRO?

AGOLA, EU NÃO POSSO!

VOU LER UM *LIVLO*!

QUAL É, CEBOLINHA!

DEIXA DE SER CARETA!

FICA *PLA PLÓXIMA*!

OK! OK!

TCHAU, MANO!

HUM...

HI, HI!

AH! AH! AH!

QUE VIAGEM... FUI A TANTOS *LUGALES*!

AI, AI! ESTE *LIVLO* É MUITO LEGAL!

NEM *PELCEBI* QUE O TEMPO PASSOU!

E AÍ, FILHÃO?

PAPAI!

SAÍ MAIS CEDO HOJE E PASSEI NA LOJA DE BICICLETAS!

OLHA AQUI! É TODA SUA!

UAU!!

GOSTOU?

CLALO! É LINDA!

POSSO PEDIR MAIS UMA COISINHA?

CLARO QUE SIM, FILHO!

QUELO O LIVLO "AS AVENTULAS DE BALBA VELDE II"!

VOCÊ *TLAZ*?

FIM

PIPA E ZECÃO

A MÚSICA OU EU

ZECÃO! VOCÊ TEM QUE TOMAR UMA DECISÃO!

EI!! É ISSO!

MSP03CB200005

MAURICIO

ISSO O QUÊ?

VOCÊ ME DEU O REFRÃO QUE EU ESTAVA PROCURANDO!

ZECÃO, VOCÊ TEM QUE TOMAR UMA DECISÃO! OYEAH!

QUAL ERA A DECISÃO QUE EU TINHA QUE TOMAR?

JÁ TOMOU!

TOMEI?!

EU IA PEDIR PRA VOCÊ ESCOLHER ENTRE A MÚSICA...

... E EU!!

E VOCÊ AINDA FAZ MÚSICA DISTO!!

É QUE O REFRÃO ERA FORTE! EH! EH!

PIPA...

POIS ENTÃO, FICA COM O SEU VIOLÃO!

ADEUS!

...NÃO FAÇA ISSO!

BUUAAA!!!

EU GOSTO DE MÚSICA, MAS...TAMBÉM GOSTO DELA!

NÃO DÁ PRA ESCOLHER UM OU OUTRO!

ROLO! PENSA RÁPIDO!

HÃ?!

PLOFT

É SEU! ESPERO QUE FAÇA BOM PROVEITO!

?

PIPA!! ESPERE! JÁ FIZ A MINHA ESCOLHA!

AI, ZECÃO! QUE BOM TER VOCÊ COMIGO, OUTRA VEZ!

VOCÊ É MUITO IMPORTANTE PRA MIM!!

COMO É BOM TE ABRAÇAR SEM UM VIOLÃO ENTRE NÓS!

VAMOS TOMAR UM SORVETE PRA COMEMORAR!

BOA IDÉIA!

INSTRUMENTOS MUSICAIS

CAHAM!

SORVETE

O QUE VÃO QUERER?

QUERO UM BANANA-SPLIT!

ER...PENSEI QUE TINHA VISTO O CHICÃO, LÁ DENTRO!

SEI! SEI! SEI!

TEM DAQUELE PICOLÉ QUE O PALITO VIRA UMA FLAUTA?

TEMOS, SIM!

POF

AII! ER... ENTÃO, EU VOU QUERER UM *MILK-SHAKE!*

?

ERA PRO MEU SOBRINHO! EH! EH! EH!

TUC TUC TUC

TA' TA' TA'

ZECÃO! QUER PARAR COM ESSA BATUCADA?!

HÃ?!

AH! DESCULPA! EU ESTAVA DISTRAÍDO!

OS SEUS SORVETES!

BEM NA HORA!

BOM APETITE!

OBRIGADA!

SLURP!

SLURP! SLURP! SLURP!

PLEC

NÃO VOU CONSEGUIR COMPETIR COM A SUA MÚSICA, NÃO É?

NÃO PODEMOS VIVER OS TRÊS EM HARMONIA?

HUM...

O QUE FOI?

O QUE VOCÊ DISSE ME DEU UMA IDÉIA!

NÃO SAIA DAÍ!

POUCO DEPOIS...

EM TRÊS NÃO IA DAR MUITO CERTO, MAS EM QUATRO...

ZECÃO! VOCÊ TEM QUE TOMAR UMA DECISÃO! YEAH!!

PRODUTOS QUE NÃO ESTÃO NO GIBI!

TURMA DA mônica © no extra HIPERMERCADOS

A Mauricio de Sousa oferece grandes lançamentos para a "Volta às Aulas". A partir de 10 de janeiro, você poderá encontrar estes produtos no Extra Hipermercados. Não perca esta oportunidade! Passe no Extra e volte com a Turma da Mônica.

Giz de cera, guache e massa de modelar.

moLin® Canetas esferográficas, lápis de cor, apontadores e borrachas.

RIPAX O papel da Ripasa.

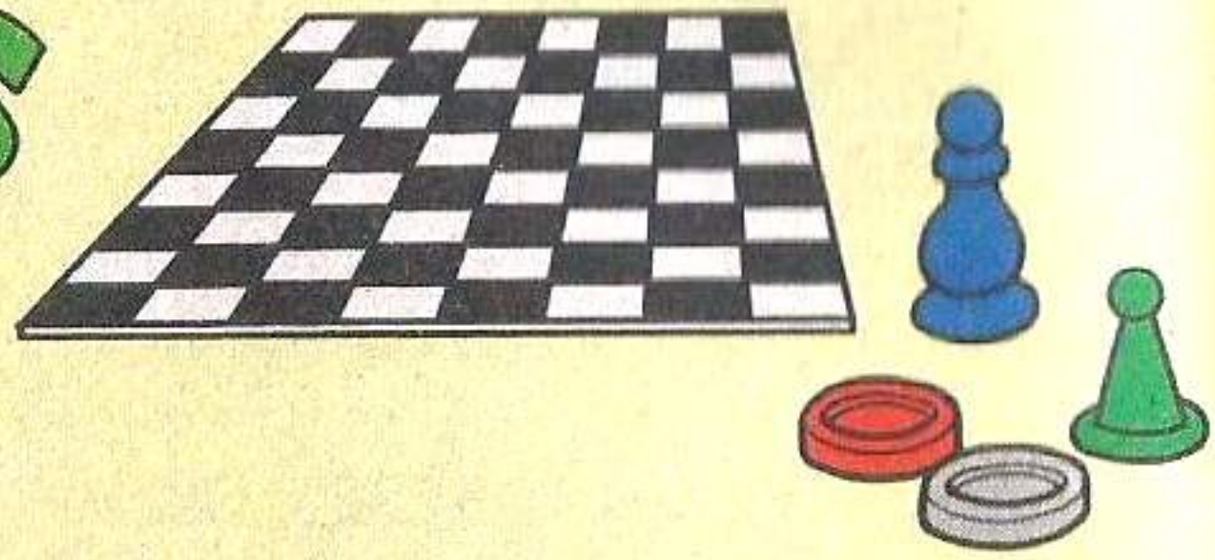
Aladdin® Lancheiras, cantil e garrafinha térmica.

FORONI Cadernos universitários e cadernos 1/4

VISITE O PORTAL DA TURMA DA MÔNICA: www.monica.com.br

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL 2002

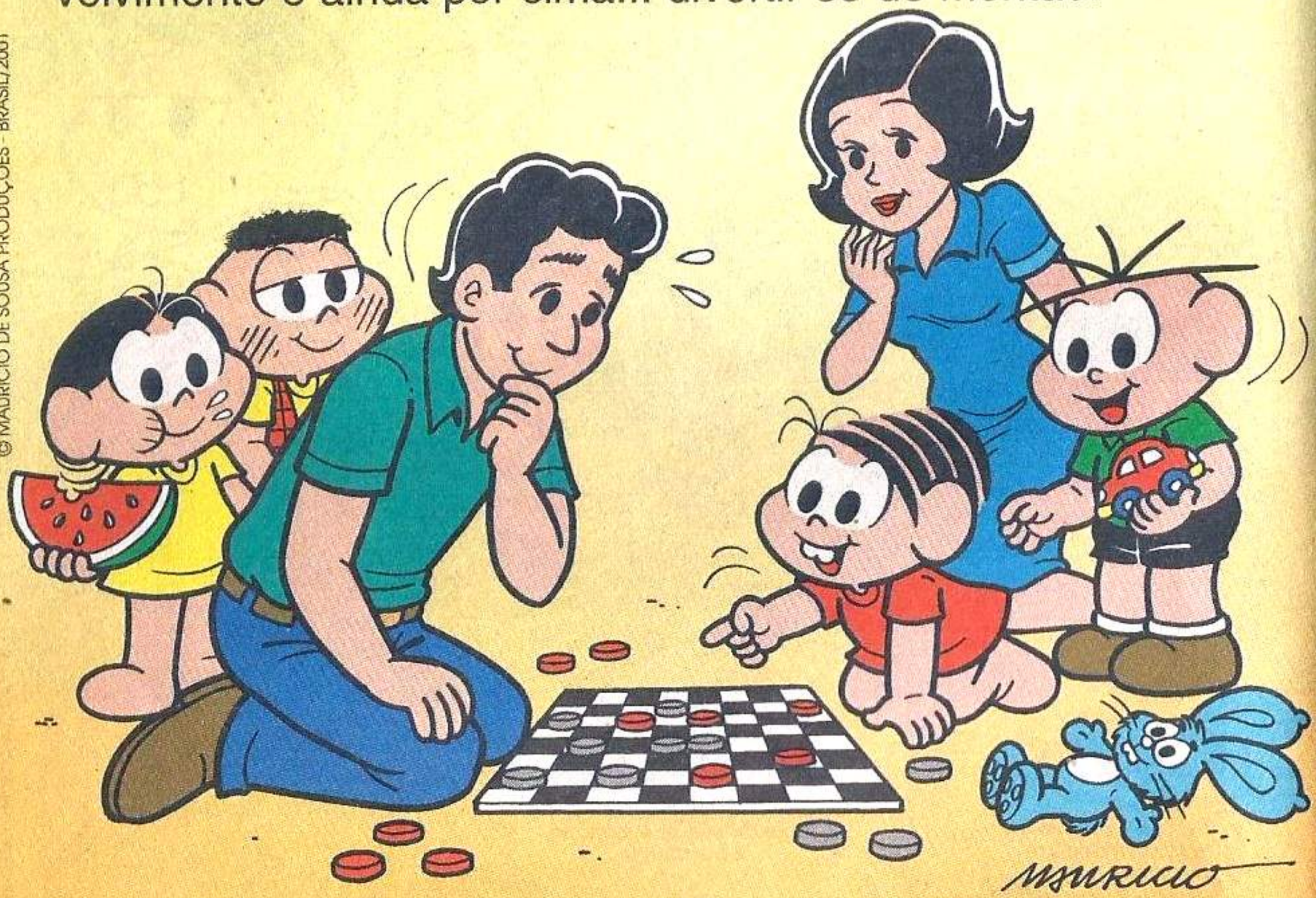
QUE TAL BRINCAR COM SEUS FILHOS?



Você sabia que quando a criança brinca em grupo, aprende a se relacionar e com certeza terá menos problemas em conviver socialmente na vida adulta?

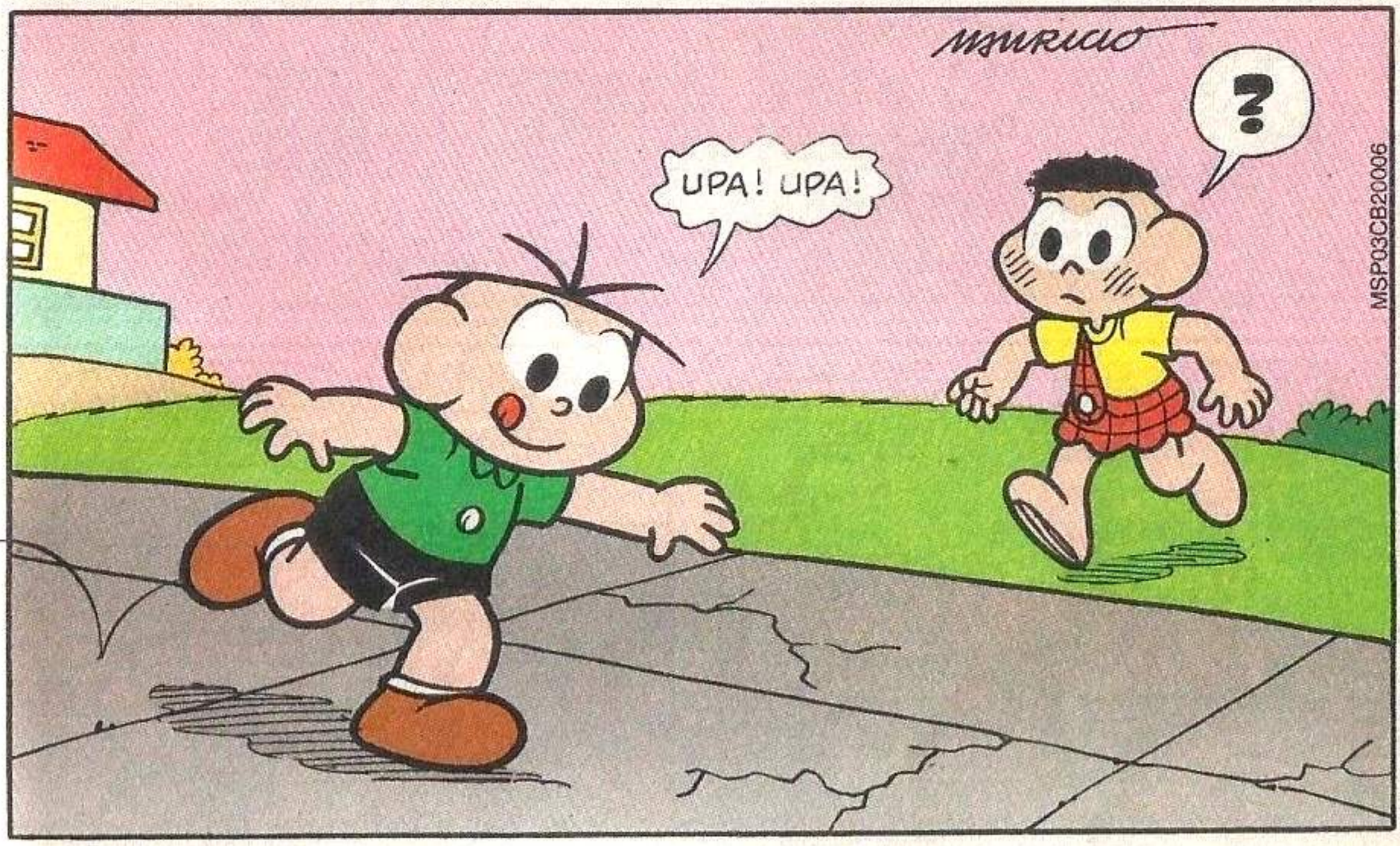
Então, "papais", entrem para essa turminha! Além de estreitar o relacionamento entre pais e filhos, vocês vão compreender melhor a cabecinha deles, ajudar no desenvolvimento e ainda por cima... divertir-se de montão!

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2001



É, não basta ser pai ou mãe. Tem que BRINCAR!!

Cebolinha em NÃO PODE PISAR NA Linha



QUE LINHA?

EM QUALQUER LINHA! AS EMENDAS DA CALÇADA...

...AS *LACHADULAS* DO CIMENTO...

APOSTO QUE VOCÊ NÃO CONSEGUE CHEGAR EM CASA FAZENDO ISSO!

É *CLALO* QUE CONSIGO! JÁ ESTOU *CLAQUE*!

DUVIDO!

DUVIDO!

CONSIGO, SIM!

CONSIGO, SIM!

DUVIDO! EH, EH!

O QUE É ISSO?

GIZ!

PLA QUÊ?

PRA QUÊ? ORA...

...PRA ENCHER O CHÃO DE RISCOS! AH, AH, AH!

RISC

RISC

SAI DESSA, PAPUDO!

FÁCIL! VOU PEGAR UM ATALHO!

AHA'!!

RISC RISC

XEQUE-MATE!

GANHEI !!
GANHEI !!

OBA, UMA MOEDA!

?

QUANDO VOCÊ ESTÁ INDO, EU JÁ ESTOU VOLTANDO, SEU MANÉ!

EH, EH, EH!

RISC

RISC

SAI DESSA, CARA!

ASSIM?

AH, AH, AH!

AH, AH, AH!!

PISOU!!
PISOU!!

NÃO PISEI, NÃO! OLHA OS MEUS PÉS *PALA* CIMA!

NÃO VALE!

VALE, SIM! E VOU ME *ALASTANDO* ATÉ CHEGAR NA MINHA CASA!

OLHA A BARATA!!

É MENTILA!

HUM...

NÃO ADIANTA! VOCÊ NÃO VAI ME ENGANAR!

CONSEGUI! AGOLA, ATÉ ENTLAR EM CASA NÃO TEM MAIS LISCOS!

NÃO DISSE QUE EU IA CONSEGUIR?

PISOU! PISOU NA LINHA!

GANHEI!! EU DISSE QUE VOCÊ NÃO IA CONSEGUIR!! AH, AH!!

AH! AH! AH! AH!

COMO É *DIVELTIDA* ESTA MINHA NOVA *BLINCADEILA*!

EMPINAR PIPA!

APOSTO QUE VOCÊ NÃO CONSEGUE FAZER A PIPA SUBIR MAIS QUE AQUELA ÁRVORE!!

NÃO CONSEGUE, NÃO!!

CONSIGO, SIM!!

CONSIGO, SIM!!

FIM

Nossos Endereços

Sede Administrativa, Redação e Correspondência
São Paulo: Av. Jaguaré, 1.485, São Paulo - SP. CEP 05346-902. Tel.: (11) 3767-7908. Fax: (11) 3767-7911.
Rio de Janeiro: Rua Lauro Müller, 116, 37º andar, sala 3706, Rio de Janeiro - RJ. CEP 22280-160. Tel.: (21) 543-3406.
Brasília: Centro Empresarial Assis Chateaubriand, bloco 2, salas 701 a 716 - SRTS, Quadra 701, Brasília - DF. CEP 70340-906.Tel.: (61) 316-9501. Fax: (61) 323-2054.

Assinaturas

Central Globo de Atendimento ao Cliente e Vendas - São Paulo: Tel.: (11) 3362-2000. Fax: (11) 3766-3755. Rio de Janeiro: Tel.: (21) 3460-0400. Demais localidades: (0300) 789-1700. Central de Atendimento ao Cliente: segunda-feira a domingo - 8h às 20h. Vendas de Assinaturas: segunda-feira a domingo - 8h às 24h.
Internet: www.editoraglobo.com.br

SEÇÃO FALE CONOSCO
Para fazer assinaturas: A Editora Globo garante aos assinantes desta publicação a restituição, em reais, de parte do preço total pago antecipadamente e correspondente aos exemplares a serem entregues, devidamente corrigido monetariamente em caso de descontinuação desta publicação. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com chêque nominal à Editora Globo S.A. mediante recebimento da 1ª via de nosso pedido de venda. Ao fornecer seus dados cadastrais para a compra de publicações da Editora Globo, seu nome passa a ser incluído em lista específica de clientes especiais para envio de material de divulgação e promoção de produtos da Editora Globo ou de terceiros. Caso não concorde, basta escrever para a Central Globo de Atendimento ao Cliente – Caixa Postal 6400 – CEP 01059-970 – São Paulo – SP.

Números Atrasados

Venda exclusiva em bancas, pelo preço da última edição em banca. Solicite ao seu jornaleiro. Venda sujeita à disponibilidade de estoque. Distribuída em todo país pela Dinap S.A.

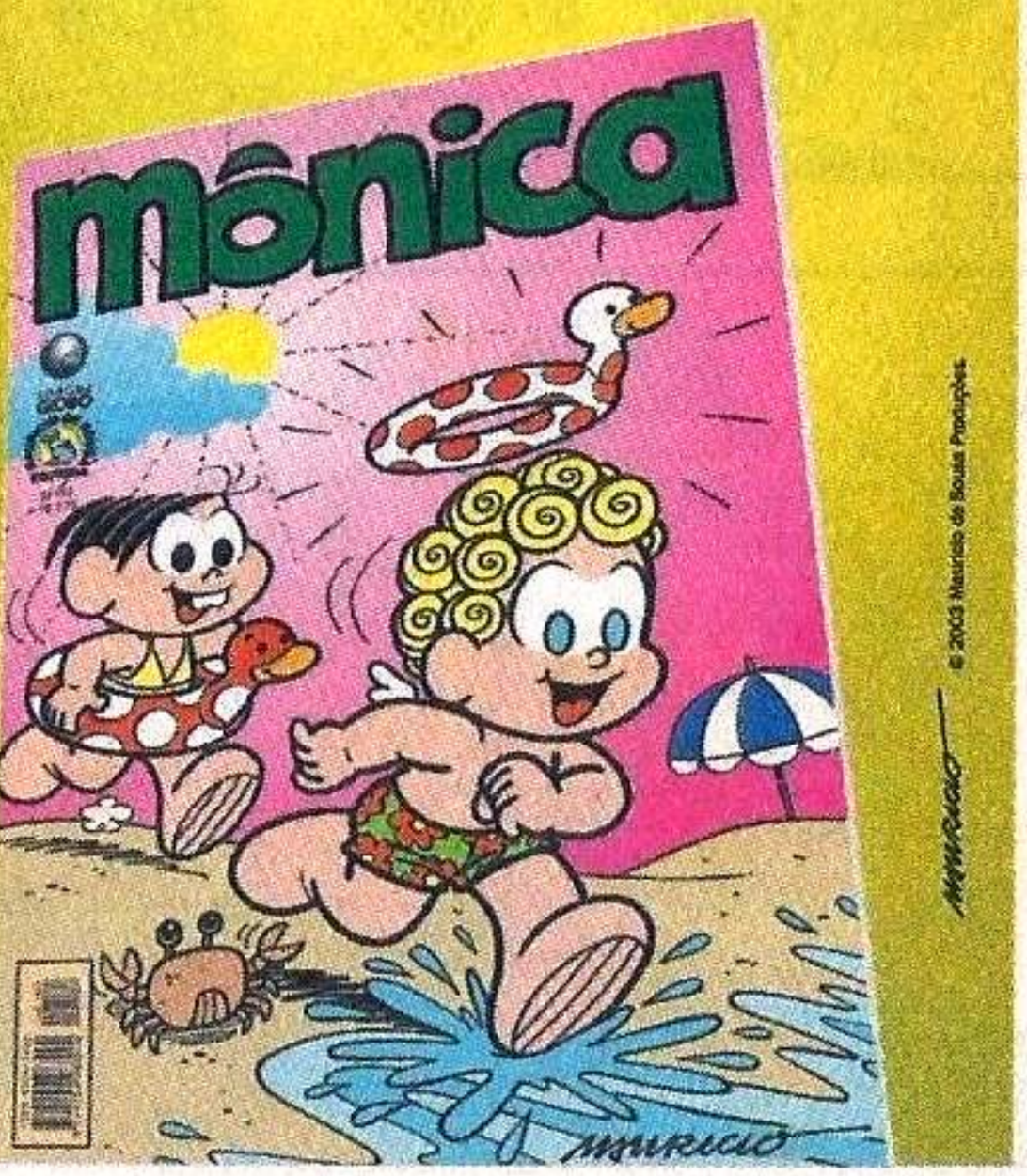
Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice Keico Takeda, Charles Bluwol, Márcio R. A. Souza, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva
Histórias em Quadrinhos: Diretora Executiva: Alice Keico Takeda **Redação:** Mauricio de Sousa, Emerson B. Abreu, Flávio T. de Jesus, João Eduardo Xavier, Paulo Roberto Back, Robson Barreto de Lacerda **Desenho:** Altino O. Lôbo, Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Enrique Valdez, José Aparecido Cavalcante, Laura C. Ferraz, Lino Paes, Olga M. Ogasawara, Ricardo Roásio, Roberto Martins Pereira, Sidnei Lozano Salustre **Arte-final:** Clarisse H. Tanizawa, Jaime Podavin, Kazuo Yamassake, Marco Antônio de Oliveira, Marcos Fernando Silva, Reginaldo S. Almeida, Romeu T. Furusawa, Rudinei C. Acosta, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla **Colaboradores:** Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Gerson Luiz B. Teixeira, Lilian A. Almeida **Letras:** Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda **Acabamento:** Antonio Mauricio de Sousa Neto, Thiago M. Moreno **Cor:** Miriam S. Tominaga, Rita C. Mauricio, Vidimar G. Santos **Assistentes de Arte:** Adriano N. de Sousa, Marcelo Henrique Kulaga, Reginaldo Graciano **Coordenação de Arte:** Beatriz M. Ferri, Maria de Fátima A. Claro **Merchandising - Diretora Executiva do Estúdio:** Alice Keico Takeda **Diretor de Arte:** Ricardo Machado **Designer:** Emy T. Y. Acosta **Comercial: Diretora:** Mônica S. e Sousa **Gerente de Promoções:** Edson Santos - Tel.: (11) 3613-5128 **Internacional: Vice-Presidente:** Yara Maura Silva **Diretora:** Mayra C. Silva **Assistente:** Valéria S. Sousa **Departamento de Teatro:** Parque da Mônica - Tel.: (11) 3816-7766 **Departamento de Som - Diretor Executivo:** Márcio R. A. Souza **Exposições:** Jacqueline Mouradian **Núcleo de Atendimento:** Anna Paula Caserta, Daniela E. Gomes, Therezinha S. Branco - Tel.: (11) 3613-5054 **Redação:** Ivana Mello **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa **Estúdios Mauricio de Sousa** Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel.: (11) 3613-5000
© 2003 Mauricio de Sousa Produções. Todos os direitos reservados.

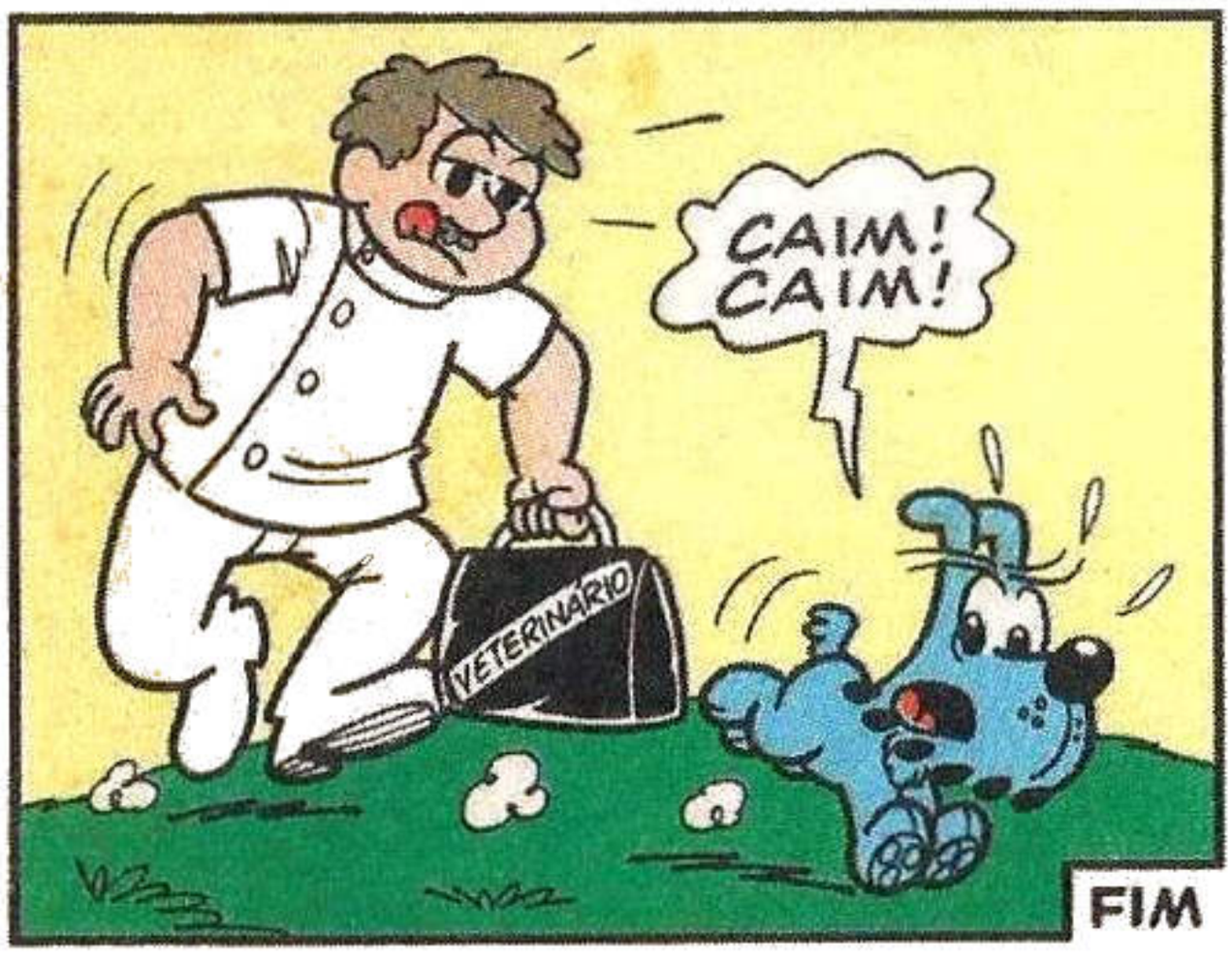
www.monica.com.br

EDITORA GLOBO
Já nas bancas.

PARA CONSEGUIR UMA REVISTINHA DA TURMA DA MÔNICA VALE TUDO. ATÉ REPETIR O PRATO DE VERDURA.



Bidu



EDITORA GLOBO

DIRETORIA: Diretor-Executivo Juan Ocerin
Diretora Unidade de Negócios Infantis Lucia Machado
Diretora Comercial e Marketing Yara Grottera
Diretor de Finanças e Recursos Frederic Zoghaib Kachar
Diretor de Mercado Leitor Flavio Suplicy

Cebolinha

Redação

Editora: Solange M. Lemes - slemes@edglobo.com.br
Editora-assistente: Cecília Bassarani - mbassara@edglobo.com.br
Revisora: Sandra A. T. Couto
Editor de Arte: José Moreno Cappucci - jmoreno@edglobo.com.br
Chefe de Arte: Adriana B. Silveira
Diagramadores: Elias A. Azevedo, Fernando Makita, Gerson A. Campos
Pintura Eletrônica: Emídia M. Brito (coordenadora), Erick S. Cardoso, Janete G. Nascimento, Lourdes V. Teodoro, David Santoro (analista de controle de qualidade)
Secretários de Produção: José Roberto dos Santos, Octavia Yamashita **Assistente Executivo:** Shirley Flaborea

Publicidade

Gerente de Publicidade: Raquel Ezequiel
Executivos de Negócios: Eduardo Sodré, Márcia Braga
Executivos de Contas: Célia Raciskas, Eder Uilson, José L. Saccardo
Coordenadora Comercial de Escritórios Regionais: Maria Sueli Pereira
Publicidade: Rio de Janeiro: Marcela Martinez (gerente), Carla Chaves, Rubens de Souza Jr., Tatiana Laborne Mariz (executivos), Sônia Dias (coordenadora) - Tel.: (21) 2244-9000. Fax: (21) 2543-4820. **Gerente de Marketing Publicitário:** Marta de Moraes
Coordenação de Publicidade: José Soares (supervisor), Carlos Roberto A. de Sá (coordenador) – Tel.: (11) 3767-7520
Gerente de Planejamento: Luiz Antônio M. Andrade
Supervisor de Operações Publicitárias: Luiz C. Cavalcanti
Representantes de Publicidade: Belo Horizonte: GM Comunicação Ltda. - Rodrigo Mineiro - Tel./Fax: (31) 3291-0507. Brasília: Global Comunicação Integrada S/C - Rui Fernandes/Marcelo Novaes - Tel.: (61) 226-7403. Fax: (61) 223-6422. Campinas: Paulo César D. Zambotti - Tel./Fax: (19) 3232-0455. Curitiba: Maria Cristina R. de Mendonça/Nilson Trivelli - Tel./Fax: (41) 362-0404. Florianópolis: Marcucci & Gondran Associados - Tel./Fax: (48) 224-3450. Fortaleza: Agimiro Holanda - Tel.: (85) 253-4101/254-6045. Fax: (85) 231-4761. Goiânia: Neffer Trench - Tel./Fax: (62) 255-0759. Novo Hamburgo: Ângela Blauth - Tel.: (51) 582-4109. Fax: (51) 594-4089. Porto Alegre: Rose Isoppo - Tel./Fax: (51) 3233-1513/1587/5966/5822. Recife: Luiz Augusto Norfini - Tel./Fax: (81) 3326-7188. Ribeirão Preto: Adelino Pajolla Jr. - Tel./Fax: (16) 632-6333. Salvador: Caio Silveira/César Silveira - Tel.: (71) 345-5600. Fax: (71) 345-7600.
Internacional Sales: Multimedia, Inc. - Orlando, Flórida, EUA - Fernando Mariano - Tel.: +1-407-903-5000. Fax: +1-407-363-9809. Toll Free: /1-800-985-8588. e-mail: info@multimediausa.com

Áreas de Apoio

Administração e RH: Vânia Weber **TI/Sistemas Transacionais:** Edison C. Moreno **Marketing:** Mônica Oliveira **Projetos Especiais/Circulação:** Milena De Maria **Venda Avulsa:** Luciene Lauriano **Atendimento ao Cliente:** Liliane Bernardes **Cedoc/Globo Press:** Priscila E. Garofalo **Operações:** Fernando Mutarelli **Relacionamento e Internet:** Fernando Martins **Planejamento e Controle:** Flávia Ribeiro **Jurídico:** Márcia Salgado **Operações Financeiras:** Valéria Cristini Santos **Contabilidade e Tesouraria:** Vagner Temporini **Suprimentos:** Fábio José Amato **Vendas Pessoais:** Maurício Banzato **Prepress:** Vilson Monteiro Dias
A Revista **Cebolinha** (ISSN 0104-2734) é uma publicação mensal da EDITORA GLOBO S.A. Distribuidor exclusivo para todo o Brasil: DINAP S/A Distribuidora Nacional de Publicações - Distribuição em Portugal: Midesa S/A - Rua da República da Coréia, 34 - Ranholas - CEP 2710 - Sintra - Portugal.
Data desta edição: Fevereiro/03

Editora Responsável: Solange M. Lemes

Impressão: RR Donnelley América Latina
Rua Antonio Escobar Willians # 590 -
Cerrillos - Chile

IVC ANER

EDITORA GLOBO

Cuidado para não molhar
o Cascão quando você estiver
chorando de tanto rir.

HUM... QUE DELÍCIA DE JOGO!!

A Turma da Mônica, a Grow e o Banco de Alimentos acabam de se reunir numa deliciosa parceria. Os recursos arrecadados com o jogo Sopão da Magali serão doados ao Banco de Alimentos, uma organização sem fins lucrativos que arrecada alimentos excedentes de produção e distribui para instituições que ajudam no combate à fome, evitando o desperdício.

Venha brincar pra valer e ainda colaborar com este lindo projeto!

MAURICIO

GROW

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2003